
Concertcyclus 2023

Elk concert om 20 uur uitgezonderd 16 augustus 2023, dan is het startuur 19 uur.

5 juli 2023: Rosemarie Seuntiëns (beiaardier o.a. Eindhoven, Asten, Oirschot, ...)

12 juli 2023: Boudewijn Zwart (beiaardier Amsterdam, Dordrecht, Gouda, Schoonhoven, Nijkerk, ...)

19 juli 2023: Gideon Bodden (beiaardier Amsterdam, Hilvarenbeek, ...)

26 juli 2023: Wim Van den Broeck (beiaardier Peer, Genk, Diest)

2 augustus 2023: Arie Abbenes (emeritus beiaardier Utrecht, ...)

9 augustus 2023: Jakob Devreese (beiaardier Gerardsbergen, ...) en Kenneth Theunissen (beiaardier Gent, Hasselt, ...)

16 augustus 2023: Bernard Winsemius (emeritus beiaardier Haarlem, Amsterdam, ...)

23 augustus 2023: Brecht Berteloot (adjunct-beiaardier Brugge)

30 augustus 2023: Lorenz Meulebroek (beiaardier Dendermonde) en Brecht Crabeels (beiaardier Waregem)

Met dank aan onze sponsors:

Apotheek Meysen, Markt 21, 3990 Peer

Ludo Vandevoot

L.A.J.M. Maas

Marc Desair

Mathieu Moors-Welten

't Picolootje, Wijchmaal Peer

Cultuur
smakers



Concerten 2023

Beiaard Peer



Uitgegeven door het beiaardcomité
en de 'Vrienden van de beiaard'. Secretariaat:
Scherpe-Steenstraat 12, 3990 **Peer**
IBAN: BE58 7350 0776 9179

VOORWOORD

Welkom, beste muzikliefhebber

In een gesprek met Kevin Houben, een bakkers-zoon uit Peer die het bracht tot componist, dirigent en docent, was dit het antwoord op de vraag :Wat beschouwt u als uw grootste prestatie?

Dat ik mensen boven zichzelf kan laten uitstijgen, dat mijn composities zowel uitvoerders als publiek een goed gevoel geven. (In Amiens behaalde hij met de KH van Peer zilver op het Europees Kampioenschap voor blaasorkesten)

Dat goed gevoel willen we U, beste concertganger, met deze concertreeks jaargang 2023 toewensen.

Uw belangstelling en uw aanwezigheid is voor het beiaardcomité een aanmoediging om er telkens weer het beste van te maken.

Van harte dank aan het stadsbestuur en het vrijwilligersloket voor de goede samenwerking. Ook aan al de sponsors .. merci.

Marc Desair

Voorzitter beiaardcomité

1.
Georg Friedrich Händel 1685 - 1759
•Air met variaties ["The harmonious Blacksmith"]

2.
Joseph Haydn 1732 - 1809
uit: Celloconcert in C-dur [Hob. VIIb. nr. 1]
•Moderato

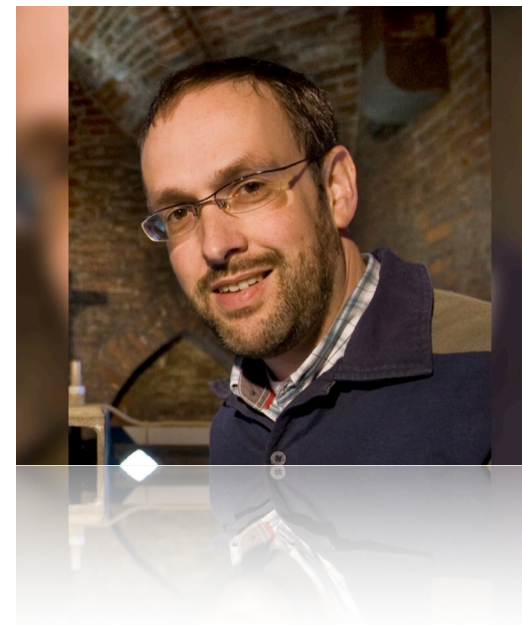
3.
Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791
uit: Pianoconcert Nr. 23 in A [Kv. 488]
•Andante

4.
Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791
Variaties over 'Ah, vous dirais-je, Maman' [Kv 265, 1778]

5.
Robert Schumann 1810 - 1856
uit: Album für die Jugend [1848]
-Melodie
-Soldatenmarsch
-Volksliedchen
-Fröhlicher Landmann
-Mai, lieber Mai
-Kleiner Morgenwanderer
-Winterzeit II
-Sylvesterlied

6.
Maurice Ravel
uit: Suite Ma Mère l'Oye [1908]
•Pavane de la Belle au bois dormant
•Petit Poucet
•Les entretiens de la Belle et de la Bête
•Le jardin féerique

arrangementen voor beiaard
nrs. 1, 2, 3, 4 en 6 G. Bodden.
nr. 5 Roy Kroezen



Gideon Bodden (*1971) is stadsbeiaardier van Amsterdam (Munttoren, Oudekerkstoren en Zuidertoren), Schoonhoven, Haastrecht en van Hilvarenbeek.

Hij won tal van beiaardconcoursen, waaronder de Koningin Fabiola-wedstrijd te Mechelen in 1993. Hij geeft geregeld concerten in binnen- en buitenland, houdt lezingen, geeft masterclasses en cursussen in campanologie.

Als campanoloog ontwerpt Gideon Bodden klokprofielen met klassieke geometrische proporties en werkt hij samen met verschillende klokkengieterijen in Europa. Sinds februari 2022 stemt hij klokken in een nieuw atelier op de oever van de Hollandse IJssel in Gouda.

Gideon Bodden was in de periode 2009 tot 2012 voorzitter van de Nederlandse Klokken spel-Vereniging en is momenteel vice-voorzitter van Ondernemersvereniging GoudAsfalt.