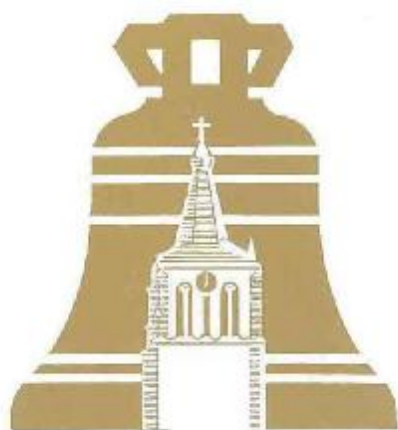


Concerten 2008

Zeventiende Concertseizoen



**BEIAARD
PEER**



Uitgegeven door het beiaardcomité
en de 'Vrienden van de beiaard'.
Secretariaat: Oudestraat 6, 3990 Peer
Rek. nr.: 454-2082051-15

Beste muziekvrienden,

Onze beiaard? Daar zijn we als cultuurminnend Perenaar trots op. Wat had u gedacht? 17.235 kilogram galmend brons, 64 klokken en 5 octaven...als u het ons vraagt: een uitzonderlijk instrument waar velen jaloers op zijn.

Het bleef echter niet bij alleen maar een indrukwekkend monument of een toeristische trekpleister. Het beiaardcomité en Stadsbestuur slaan constant de handen in mekaar voor de verdere ontwikkeling en de promotie van wat intussen een muzikaal fenomeen is geworden.

Niet alleen klateren de geluiden van de beiaard dagelijks doorheen het centrum, elk jaar wordt weer gewerkt aan een bijzonder concertseizoen. Tijdens dit 17^{de} (!) seizoen wordt eens te meer een stapje verder gezet. Zo zijn er ook nu weer de bijzondere programma's tijdens de vele zomerevenementen, komen ook nu weer de beste gastbeiaardiers naar onze toren en zullen andere instrumenten het plaatje vervolledigen.

Vorig jaar werd er al gebruik gemaakt van audiovisuele apparatuur. Dit jaar wordt hierop verder gewerkt: topmuziek, schitterende beelden en een frisse pint. Meer moet dat niet zijn.

Wij zullen alvast niet nalaten regelmatig (van op een terrasje) een concertje mee te pikken. Wij hopen van u hetzelfde!

Veel plezier en geniet ervan!

*Steven Mathei
Schepen van Cultuur*

Concerten 2008

- | | |
|----------------------------|---|
| Zondag 18 mei 13u | <i>Torenfeesten
Veerle Gistelinck, viool
Erik Vandervoort, beiaard</i> |
| Zondag 22 juni 20u | <i>Leerlingenconcert</i> |
| Zondag 29 juni 20u | <i>Erik Vandervoort</i> |
| Zondag 6 juli 14u | <i>Lekkerbekkenmarkt
Wouter Vandervoort, piano
Erik Vandervoort, beiaard</i> |
| Zondag 13 juli 19u | <i>Peer Feest
Jan Knevels, keyboard
Erik Vandervoort, beiaard</i> |
| Maandag 14 juli 21u | <i>Avondmarkt
Greet Schoofs, dwarsfluit
Patrick Schrooten, gitaar
Erik Vandervoort, beiaard</i> |
| Zondag 20 juli 20u | <i>Koen Cosaert, beiaard</i> |
| Zondag 27 juli 20u | <i>Liesbeth Janssens, beiaard</i> |
| Zondag 3 aug. 20u | <i>Luc Rombouts, beiaard</i> |
| Zondag 10 aug. 20u | <i>Teun Michiels, beiaard</i> |
| Zondag 17 aug. 20u | <i>Jos Wouters, beiaard</i> |
| Zondag 24 aug. 20u | <i>Vera Baliko, cello
Teun Michiels, zang
Erik Vandervoort, beiaard</i> |
| Zondag 31 aug. 20u | <i>Rosemarie Seuntiëns,
beiaard</i> |
| Zondag 7 sept. 15u | <i>Erik Vandervoort, beiaard</i> |

Veerle Gistelinck studeerde viool aan het Lemmensinstituut bij Nico Baltussen en Bernadette Bracke. Na de behaalde meestergraad vervolmaakte zij zich verder bij Wim De Moor. Zij volgde tevens masterclasses bij Michael Barta in Villaller te Spanje. Momenteel is zij verbonden als docente aan de Noord-Limburgse Academie voor Muziek en Woord te Neerpelt, waar zij actief meewerkt aan lerarenconcerten en aan muziektheatervoorstellingen. Hiernaast was zij ook 10 jaar docente aan de 'I Violini'-school van Liang Sihong (concertmeester 'Orkest van Vlaanderen'). In deze school starten violist-jes op zeer jonge leeftijd met hun vioolopleiding. Zij musiceert regelmatig in kamermuziekverband met o.a. haar echtgenoot Erik Fuchs (piano) en treedt als soliste op met diverse harmonie-orkesten in België en Nederland.

Erik Vandervoort studeerde orgel aan het muziekconservatorium van Brussel en Maastricht en aan de Koninklijke Beiaardschool Jef Deneyn in Mechelen. Hij is leraar orgel, begeleidingspraktijk, samenspel en ict-coördinator aan het Noord-Limburgs Instituut voor Kunstonderwijs en leraar aan de Koninklijke Beiaardschool. Hij is beiaardier in Peer en organist aan de St-Trudokerk van Peer.

Wouter Vandervoort studeerde piano en saxofoon aan het Lemmensinstituut, koordirectie aan het stedelijk muziekconservatorium van Hasselt en beiaard aan de koninklijke beiaardschool 'Jef Deneyn'. Hij is dirigent van het Van Paeschen koor in Zonhoven en treedt regelmatig op als begeleider.

Jan Knevels studeerde orgel en klarinet maar is in de eerste plaats een all-round muzikant. Een baken voor de muzikanten uit de regio was zijn handelshuis voor muziekinstrumenten en partituren in Neerpelt. Hij organiseerde regelmatig cursussen rond lichte muziek en het gebruik van muzieksoftware. De laatste jaren legt hij zich met zijn Strijkersensemble's Falta de tiempo uit Neerpelt, en Continuo uit Hasselt weer toe op de klassieke muziek.

Greet Schoofs en **Patrick Schrooten** studeerden aan het Noordlimburgs instituut voor kunstonderwijs en vormen samen al jaren een muzikaal duo dat zeer regelmatig evenementen, lezingen, tentoonstellingen en liturgische vieringen opluistert. Ze brengen een repertoire van licht klassiek tot easy listening.

Koen Cosaert (° Kortrijk, 1963) behaalde aan de Katholieke Universiteit Leuven met het proefschrift "Jef Denyn, wegbereider van een nieuwe beiaardkunst" het licentiaatsdiploma in de musicologie. Tegelijkertijd werd hij laureaat van de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" te Mechelen. Orgel en viool studeerde hij aan het Conservatorium te Kortrijk. Aan de Koninklijke Beiaardschool Mechelen en in de afdeling van dit instituut in Roeselare is hij docent beiaardspel, campanologie en beiaardgeschiedenis. Te Izegem, Harelbeke en Roeselare is hij actief als stadsbeiaardier. Koen Cosaert concerteerde op tal van beiaarden in Europa en de Verenigde Staten. Samen met Ludo Geloën, de stadsbeiaardier van Ieper, bespeelt hij beiaard vierhandig. Hun beiaardduo kreeg de naam "Four Fists".

Sedert 1987 is hij organist en koordirigent van de St.-Elisabethkerk te Kortrijk. Ook als organist verzorgt hij geregeld concerten. Als campanoloog gaf hij lezingen in België, de Verenigde Staten, Duitsland en Nederland. Daarnaast werkte hij mee aan verschillende tentoonstellingen, tijdschriften en belangrijke publicaties over klokken en beiaarden.

Liesbeth Janssens (°1971) is adjunct-stadsbeiaardier van Gent en stadsbeiaardier van Lommel. Ze behaalde haar beiaarddiploma aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" met onderscheiding in 1994. Tegelijkertijd behaalde ze aan het Lemmensinstituut te Leuven het Laureaatsdiploma van piano, met Eerste Prijzen in piano, harmonie en muziekgeschiedenis, gevolgd door een Meestergraad in beiaard in 1997. Ze volgde meester cursussen beiaard in Florida en Nieuw-Zeeland bij resp. Milford Myhre en Timothy Hurd. Ze won verschillende prijzen op internationale beiaardwedstrijden en wordt regelmatig gevraagd op internationale beiaardfestivals en zomerconcertreeksen in

Europa en de Verenigde Staten, zoals het Bok Tower Carillon Festival (Florida, 2000), het Springfield Carillon Festival (Illinois, 1999, 2000 en 2001), de Berlijnse zomerconcertserie (Duitsland, 2000), Festival van Dijon (Frankrijk, 2001), de zomerconcertserie van Michigan in 2002, GCNA-congres te Berea (Kentucky, 2003), en het Beiaardfestival van Ierland (2004).

Liesbeth Janssens is eindredacteur van het Magazine van de Vlaamse Beiaardvereniging, een driemaandelijks, cultureel tijdschrift over beiaarden, beiaardcomponisten, -concerten en -evenementen. In deze hoedanigheid schreef ze reeds talloze artikels over de beiaard, ook voor buitenlandse vaktijdschriften zoals het Amerikaanse GCNA-Bulletin en het Nederlandse Klok en Klepel. Ze zetelt tevens in de Raad van Bestuur van de Vlaamse Beiaardvereniging.

Luc Rombouts studeerde aan het Stedelijk Muziekconservatorium te Hasselt en aan de Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' te Mechelen, waar hij in 1987 het laureaatsdiploma behaalde met gote onderscheiding. Aan de K.U. Leuven behaalde hij de diploma's van licentiaal in de klassieke filologie en Master of Business Administration.

Luc Rombouts is universiteitsbeiaardier van Leuven en stadsbeiaardier van Tienen. Hij is als secretaris actief in de Leuvense beiaardkring Campanae Lovanienses. In het dagelijks leven werkt hij bij een Vlaamse bankverzekeraar. Geregeld publiceert en spreekt hij over historische en sociale aspecten van de beiaardkunst. Hij schreef het artikel 'carillon' in the 'New Grove Dictionary of Music and Musicians' en verzorgde facsimile-edities van het Leuvens beiaardhandschrift uit 1756 en de beiaardpreludia van Matthias Vanden Gheyn. Hij ontwikkelde en beheert de website www.beiaard.be.

Samen met zijn collega Twan Beardea vormt hij het duo 'The Bells Angels' dat het publiek inwijdt in de rijkdom van het vierhandig beiaardspel.

Teun Michels studeerde aan de Koninklijke Beiaardschool “Jef Denyn” in Mechelen, het Conservatorium van Maastricht en het Koninklijk Muziekconservatorium van Luik. In Mechelen studeerde hij bij Eddy Mariën en behaalde met grote onderscheiding het Laureaatsdiploma van de wereldberoemde beiaardschool. In Maastricht werd hij Bachelor en Master in Music (optie solozang) en in Luik behaalde hij zijn eerste prijzen solozang, opera en kamermuziek met eveneens grote onderscheiding. Zijn zangpedagogen waren Nicolas Christou (bas-bariton), Yvonne Schiffelers (alt) en Albrecht Klora (bariton). Voor kamermuziek kreeg hij les van Jean-Pierre Peuvion (klarinet). Alvorens zijn muziekstudies aan te vatten studeerde Teun nog eerst af aan de Katholieke Hogeschool Mechelen als regent Economie – Informatica, met onderscheiding. Als zangleraar is hij verbonden aan de Academie voor Muziek, Woord en Dans van Heist-op-den-Berg en als leraar beiaard geeft hij les aan de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord in Diest. Hij is tenslotte ook een gewaardeerd jurylid bij de eindproeven van de Nationale Dexia Classics Wedstrijd en bij eindexamens Solozang in het DKO. Teun werd door Dyslexia International Tools & Technologies (DITT) tot “Cultural Ambassador for DITT” benoemd.

Jos Wouters is sedert 1975 stadsbeiaardier in Genk. Hij volgde er de eerste stadsbeiaardier Jos De Greeve op. Wouters is laureaat van de Mechelse beiaardschool. Met een improvisatie op een gegeven thema behaalde hij de Adèle Colsonprijs. Op zijn initiatief werd in Genk een Veiaardcommissie opgericht. Jos Wouters concerteert regelmatig in binnen- en buitenland. Naast beiaardmuziek, bewerkingen van bekende muziek is hij vooral bezig met de uitvoeringspraktijk van oude muziek. Naast muzikale activiteiten is hij ook bezig met publicaties over beiaard en orgel. Van zijn hand verscheen de brochure “Klokken en beiaard in Genk”.

Vera Baliko is van Hongaarse afkomst en studeerde sinds haar verblijf in België aan het Lemmensinstituut te Leuven. Ze behaalde de diploma's meester in de muziek,

*optie cello en kamermuziek en specialist in de muziek
optie cello.*

Belangrijkste pedagogen waren Roel Dieltiens (cello) en Guido De Neve (kamermuziek). Meester cursussen volgde ze verder bij o.a. Miklos Perényi en Imre Mezö.

Naast optredens als soliste en in kamermuziekverband werkte Vera Baliko ook samen met o.a. Explorations, de Beethoven Academie en het Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen. Zij verleende haar medewerking aan diverse projecten voor cd en radio. Als lerares is ze verbonden aan het Noord-Limburgs Instituut voor Kunstonderwijs en aan de academies van Lier en Oud-Heverlee.

Rosemarie Seuntiëns, geboren te Asten, studeerde klassiek piano aan het Brabants Conservatorium te Tilburg en behaalde in 1991 het diploma. Als pianiste / repetitor begeleidt zij regelmatig verschillende koren en solisten tijdens concerten en concoursen.

Verder vormt zij samen met de twee tenoren Joost Manders en Stan Lambregts het bekende Klassieke Komische Opera trio 'Hu'hum'.

Beiaard studeerde Rosemarie Seuntiëns aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort bij Arie Abbenes. Zij sloot deze beiaard studie af met het diploma Uitvoerend Musicus. Rosemarie is stadsbeiaardier van Helmond, Venray, Roermond en adjunct-beiaardier van de Philips-

beiaard in de Catharinakerk te Eindhoven. Naast vele optredens in Nederland verzorgde Seuntiëns concerten in België, Frankrijk, Ierland, Portugal en de Verenigde Staten.

Bovendien ontwikkelde zij het vernieuwend programma 'Roaming Bells' voor reizende beiaard met orkestband waarmee ze momenteel zowel in binnen- als buitenland veel succes oogst.

Zondag 18 mei 13u

TORENFEESTEN

Veerle Gistelinck, viool

Erik Vandervoort, beiaardier van Peer

1. Menuet in G

Ludwig van Beethoven

2. Hongaarse dans nr. 5

Johannes Brahms

3. Pizzicato uit 'Sylvia'

Léo Delibes

4. Slavische dans nr. 10

Antonin Dvorak

5. Andante uit het vioolconcerto

Felix Mendelssohn

6. Keizerwals

Johann Strauss

7. Tales from the Vienna Woods

Johann Strauss

8. Simple Aveu

François Thomé

9. Thema uit Schindler's list

John Williams

10. King of the fairies

Traditional

11. Unable to stay, uit 'Titanic'

James Horner

**12. Constant Billy - Drowsy Maggie - Mary
young and fair**

Traditional

Dit concert wordt u aangeboden door:



SMEETS & ZONEN N.V.

Bedrijfsstraat 15 - 3990 Peer

Tel. 011 61 12 23

Fax 011 61 12 65

Zondag 22 juni 20u

*Concert door leerlingen uit de Koninklijke
Beiaardschool afdeling Peer*

Willy Martens

- | | |
|------------------------------|---------------|
| <i>1. Oleanders</i> | Jo Haazen |
| <i>2. Andante</i> | Staf Nees |
| <i>3. Gavotte et Musette</i> | Willem Créman |
| <i>4. Capricio</i> | Staf Nees |

Rob Ramakers

- | | |
|------------------------|---------------|
| <i>1. Prelude in a</i> | J.S. Bach |
| <i>2. Malagueña</i> | Isaac Albéniz |
| <i>3. Prelude in C</i> | J.S. Bach |

Lucie Weltens

- | | |
|---|---------------------|
| <i>1. Prelude in d</i> | Staf Nees |
| <i>2. Variaties over:
'Toen onze Mop een Mopje was'</i> | Bernard Winsemius |
| <i>3. Something There</i> | A.Menken/F. Steijns |

Wouter Vandevoort

- | | |
|------------------------|-----------------|
| <i>1. Barcarolle</i> | Ronald Barnes |
| <i>2. Nessun dorma</i> | Giacomo Puccini |

Dit concert wordt u aangeboden door:

Vrienden van de beiaard

Zondag 29 juni 20u

Erik Vandervoort, beiaardier van Peer

1. Sonate in d

Sybrandus Van Noordt

2. Barcarolle

Peter Tschaikovsky

3. Valse Triste

Jean Sibelius

4. Fanfare

Jaak Nicolas Lemmens

5. Bagatelle Italienne

Cesar Cui

6. Méditation

Jules Massenet

7. Medley van Limburgse liedjes

8. Georgia on my mind

Hoagy Carmichael

Dit concert wordt u aangeboden door:



Zondag 6 juli 14u
LEKKERBEKKENMARKT
Wouter Vandevoort, piano
Erik Vandevoort, beiaard

- | | |
|--|---------------------|
| <i>1. Let the good times roll</i> | John Brimhall |
| <i>2. Witchcraft</i> | Cy Colemann |
| <i>3. What now my love</i> | Gilbert Bécaud |
| <i>4. Danny Boy</i> | Arr. John L. Philip |
| <i>5. Soon it's gonna rain</i> | Harvey Schmidt |
| <i>6. Daybreak</i> | Mike Cornick |
| <i>7. On a clear day</i> | Burton Lane |
| <i>8. Ty a yellow ribbon</i> | L.Russel Brown |
| <i>9. What the world needs now</i> | Burt Bacharach |
| <i>10. Taking your time</i> | Mike Cornick |
| <i>11. Raindrops keep fallin' on my head</i> | Burt Bacharach |
| <i>12. Take five</i> | Dave Brubeck |

Dit concert wordt u aangeboden door:



koninklijke klokkengieterij

Petit & Fritsen B.V.

Klokkengietersstraat 1 - Postbus 2 - 5735 ZG Aarle-Rixtel
Tel. +31-492-381 287

Zondag 13 juli

**PEER FEEST
BEIAARDFEEST**

Jan Knevels (keyboard) en
Erik Vandervoort (beiaard)

Peer Feest is een bruisend evenement met talrijke acts in het stadscentrum. Het traditioneel Beiaardfeest wordt gehouden voor 't Poorthuis.

Vanaf 15u worden verschillende optredens voorzien.

Vanaf 17u nodigen wij iedereen uit op onze barbecue.

Om 19u start het concert met het keyboard-beiaard duo vol zomerse en temperamentvolle muziek.

Dit concert wordt u aangeboden door:



Maandag 14 juli 21u
AVONDMARKT

Greet Schoofs (dwarsfluit)

Patrick Schrooten (gitaar)

Erik Vandevoort (beiaard)

De avondmarkt in Peer staat garant voor een grote volkstoeloop. Het duo Greet Schoofs en Patrick Schrooten luistert in Peer al jaren evenementen op met sympathieke evergreens en licht klassieke muziek.

Vandaag wordt een trio gevormd met de beiaard en zal het brede publiek zich kunnen verwonderen over de uitzonderlijke combinatie van klanken die zich vanuit de galmgaten over de markt uitspreiden.

Het programma wil een zo breed mogelijk publiek aanspreken.

Dit concert wordt u aangeboden door:

Vit Sympatbie
Wijnhandel Goyens
GENK

Vit Sympatbie
Fam. Houben-Helsen
Peer

Zondag 20 juli 20u
Koen Cosaert,
Beiaardier van Izegem, Harelbeke en
Roeselare

Uit de cantates van J.S.Bach

1. *Sinfonia* uit 'Wir danken dir, Gott'
2. *Sinfonia* uit 'Ich steh mit einem Fuss im Grabe'
3. '*Shafe können sicher weiden*' uit 'Was mir behagt'

Bach (preludes uit 'Das Wohltemperierte Klavier I')
versus W.A. Mozart

4. *-Preludium in Cis* (Bach)
- Laudate Dominum KV.339/5 (Mozart)
5. *-Preludium in G* (Bach)
-Andante uit klaviersonate in C KV.330 (Mozart)
6. *-Preludium in d* (Bach)
-Rondo Allaturca uit sonate in A KV.331 (Mozart)

Variaties op thema's van Mozart

7. *Mozart-Fantasia* over 'Batti, batti, o bel Masseto' uit 'Don Giovanni'

Muzio Clementi

8. *Variaties over 'Das klingen so herrlich'* uit 'Die Zauberflöte'

Mauro Giuliani

Dit concert wordt u aangeboden door:

<p>FUNERARIUM - BEGRAFENISSEN - CREMATIES</p> <p>JAEKEN</p> <p>KERKSTRAAT 3 - 3990 PEER</p> <p>011-63 16 94</p>

Zondag 27 juli 20u

***Liesbeth Janssens, stadsbeiaardier van
Lommel en
Adjunct-stadsbeiaardier van Gent***

1. Balletsuites uit 'Faust' van Charles Gounod

- 1. Allegretto* (Valse)
- 2. Allegretto*
- 3. Moderato maestoso*
- 4. Moderato con moto*

2. Salonmuziek van Johann Strauss Jr.

-Wiener Blut

Arr. Ira Schroeder

-Annen Polka

Arr. Carlo van Ulft

3. Swinging Suite van Geert D'hollander

- A sweet soft samba* (homage to Gershwin)
- Irish air*
- A crazy ritornello*
- Triumphant march*

4. Filmmuziek uit Pirates of the Carribean

Klaus Badelt

- The medaillon calls*
- The black pearl*
- He's a pirate*

Uit sympathie:

Theo Kelchtermans
burgemeester

Zondag 3 augustus 20u

***Luc Rombouts, stadsbeiaardier van Tienen en
universiteitsbeiaardier van Leuven***

1. *Variaties op 'Ah, dirai-je vous, maman'*
W.A. Mozart
2. *Twee walsen voor piano* Alexander Griboyedov
3. *Prelude 'The Bells' voor piano*
Sergey Rachmaninov
4. *Mélodie-élégie voor piano* Jules Massenet
5. *Gnossienne nr.1* Erik Satie
6. *Asturias* Isaac Albéniz
7. *Prelude nr.2 voor piano* George Gershwin
8. *Drie maal Jaques Brel*
-*La chanson des vieux amants*
-*Ne me quitte pas*
-*Bruxelles*
9. *Drie Vlaamse hits*
-*Nah neh nah* Vaya con Dios
-*Ik hou van u* Noordkaap
-*Vlaanderen boven* R. van het Groenewoud
10. *Drie feel-good songs*
-*What a wonderful world* Louis Armstrong
-*La vita è bella* Nicola Piovono
-*Mooi! 't leven is mooi* Will Tura

Dit concert wordt u aangeboden door:

Carrosseriebedrijf Lourdeaux

**Industrieweg 3
3990 Peer**

Zondag 10 augustus 20u

Teun Michiels, stadsbeiaardier van Diest

1. Diests Praeludium Teun Michiels
Geschreven voor de Hemonybeiaard van Diest

2. Fantasia
Teun Michiels

3. Arrangementen van Eugeen Uten
*Eugeen Uten, geboren in Diest, was 35 jaar lang
Stadsbeiaardier van Brugge.*

-Ciribiribin A. Pestalozza
-Aupres de ma Blonde Frans Volkslied
-Wiegeliedje 'Ay, ay, ay' Italiaanse volkswijze

4. Improvisatie

5. 'Schone melodieën'

-Ave Maria F. Schubert – arr. J. Lerinckx
-Pizzicato-polka Joh. & Joz. Strauss
-O Sole Mio E. Di Capua – arr. T. Michiels
-Barcarolle J. Offenbach – arr. J. Rottiers
-Adagio J.H. Fiocco – arr. W. Westcott
-La Solitudine

A. Valsiglio, P. Cresmonesi, F. Cavalli – arr. T. Michiels

6. Uitsmijter...

Dit concert wordt u aangeboden door:



Zondag 17 augustus 20u

Jos Wouters, beiaardier van Genk

1. *Carillon* Georg Friedrich Händel
2. *Gelukkig is het land* Valerius/ D. van Wilgenburg
Lied & Fughetta
3. *Andante Cantabile* Jef Denyn
4. *Sarabande & Courante* Marinus de Jong
Uit 'Vlaamse suite, opus 158'
5. *Volkse liederen*
 - Ma bella bimba* arr. Piet van den Broek
 - Chora bideira & Meu lirico* arr. Jos D'hollander
 - Elsässische Baurentänze* G.Merklin/J.Wouters
 - Een kalemanden rok* Jos Wouters
 - Lied- Vlaamse boerendans-Siciliano-Wals & Finale*
6. *Frühlingsmorgen* Franz Bandel/ Gerda Peters
7. *Ne me quitte pas* Jaques Brell/ R. Vanstreels
8. *You needed me* Randy Goodrum/Cees Hartog
9. *Close cover* Wim Mertens
10. *Venetiaans lied* Jos De Greeve

Dit concert wordt u aangeboden door:

Uit Sympathie
Wouters Anna, Peer

Zondag 24 augustus 20u

Vera Baliko, cello

Teun Michiels, tenor

Erik Vandevoort, beiaard

1. *Sonate in e* (cello) Antonio Vivaldi
Largo – Allegro – Largo – Allegro
2. *Twee liederen van Clara Schumann* (zang)
-Ihr Bildnis
-Sie liebten sich beiden
3. *Musica non proibita* (zang)
S. Gastaldon
4. *Adagio voor cello en piano*
Zoltan Kodàly
5. *O Sole Mio* (zang)
De Giosa
6. *Senza Te* (zang)
Teun Michiels
7. *Mélodie-Elégie* (cello)
Jules Massenet
8. *Louage à l'Eternité de Jesus* (cello)
Uit quatuor pour la fin du temps Olivier Messiaen
9. *Nessun dorma* (zang)
Giacomo Puccini

Dit concert wordt u aangeboden door:

Uit Sympathie
Pastoor Van Geel
LUIK

Zondag 31 augustus

***Rosemarie Seuntiëns, beiaardier van Helmond,
Venray en Roermond.***

**Thema: combinatie beiaard met
geluidsdrager**

- 1. Concerto in d BWV 1052** J.S.Bach
Deel 1: Allegro
- 2. Bell Ringing** E. Swiggers
- 3. Don't get around much anymore** Duke Ellington
- 4. Ocean Child** Daniel Testas
- 5. Rootbeer – Rag** Billy Joel
- 6. Concerto pour une voix** Saint-Preux
- 7. Danse Macabre** Camille Saint-Saëns
- 9. de Raatjesmars** Frank Steijns

Dit concert wordt u aangeboden door:

<p>TECHNUM FLANDERS ENGINEERING NV Ilgatlaan 23 BE 3500 Hasselt Tel.: 011 28 86 00</p>

Zondag 7 september 15u

KERMIS

Erik Vandevoort, stadsbeiaardier van Peer

Thema: de festivalweide

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| <i>1. Vlaanderen mijn land</i> | Will Tura |
| <i>2. Martine</i> | Will Tura |
| <i>3. Mooie dagen</i> | Johan Verminnen |
| <i>4. Ik wil de wereld zien</i> | Johan Verminnen |
| <i>5. Malle Babbe</i> | Boudewijn de Groot |
| <i>6. She goes nana</i> | Bart Peeters |
| <i>7. Ik hou van u</i> | Noordkaap |
| <i>8. Vlaanderen boven</i> | R. van het Groenewoud |
| <i>9. I got you (I feel good)</i> | James Brown |
| <i>10. She</i> | Elvis Costello |
| <i>11. Daar gaat ze</i> | Clouseau |
| <i>12. Nah Neh Nah</i> | Vaya con Dios |
| <i>13. Hijo de la Luna</i> | Belle Perez |
| <i>14. A Tâtons</i> | Axelle Red |
| <i>15. Always on my mind</i> | Pet Shop Boys |

Dit concert wordt u aangeboden door:

Tucana Travel
Sint-Trudostraat 56
Wijchmaal - Peer

Luisterplaats in de tuin van restaurant *Het Fornuisje*
-voormalig notarishuis-, toegang via de Noordervest.

